

V 1975

4

1

7

ТУ 19 — 32 — 73

1

1

студия ДИАФИЛЬМ



08—3—645

ЗАЧТО

Роман Сеф

**ОСЛА
ЗОВУТ
ОСЛОМ**



ХУДОЖНИК Б. КАЛАУШИН

За что осла
Зовут ослом?
Кто угадает это?
Ослиный дед
Искал ответ,
Но не нашёл
Ответа.



Легко ли
Бедному ослу?
За что такое лихо?
И брат — осёл,
И сам — осёл,
Жена
И та — ослиха.



А дело в том,
Всё дело в том,
Что много лет назад
Осла в сердцах назвал ослом
Бродячий акробат.



Он был в тот день
Ужасно зол,
И, видимо, в насмешку
Он закричал:
– А ну, осёл,
Быстрее тащи тележку!



Был акробат
Совсем не прав,
Животное ругая.
Кого он мог
Назвать ослом,
Так это попугая.



Имел бездельник попугай
И жёрдочку
И клетку,
И всем кричал:
– Конфетку дай!
Гони, дурак,
Конфетку!!



Но слово сказано,
И вот,
Как знаете вы сами,
Осёл уже который год
Везде зовут ослиами.



Осёл пытался доказать,
Что он рождён
Покорным,
Безропотно
Таскал он кладь
По узким тропам
Горным.

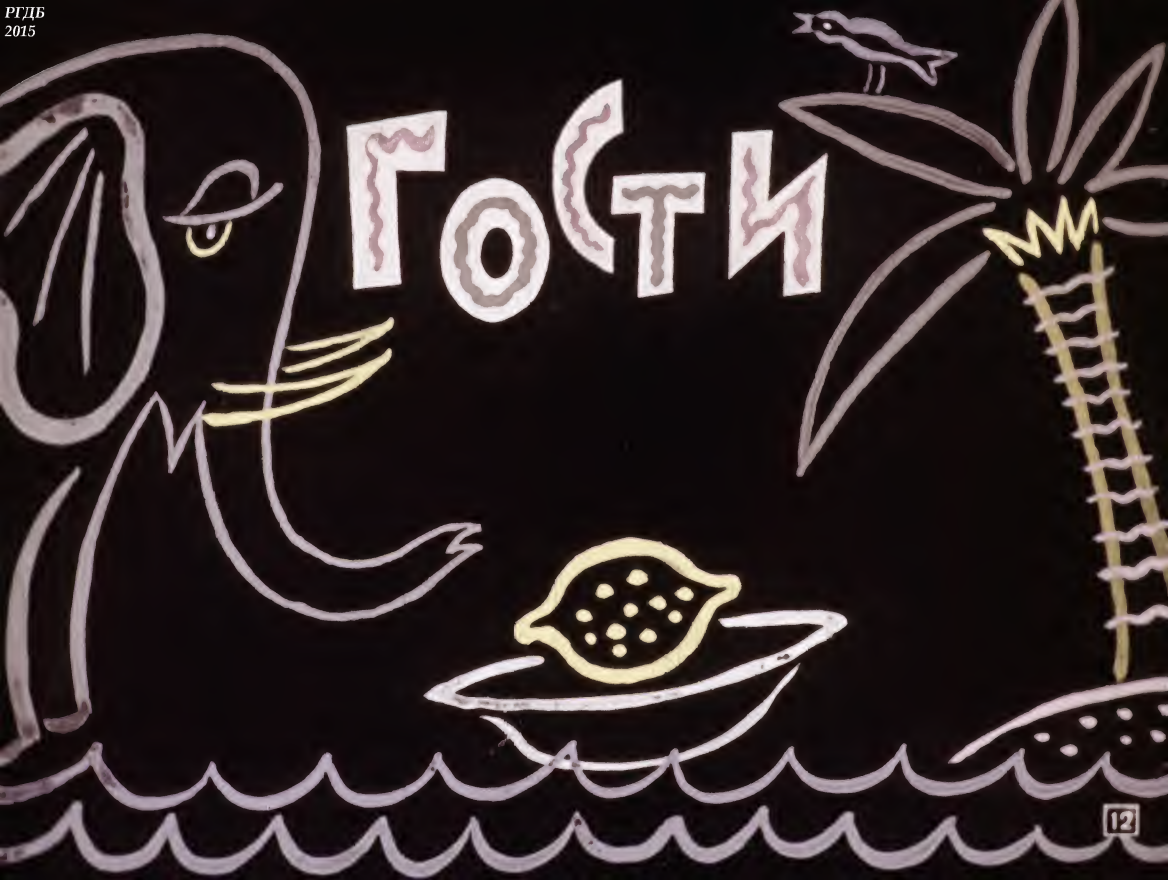


Но всё равно
Он был ослом,
И взрослым детям
Мама
Твердили:
– Вон идёт осёл.
Ослы – они упрямы.



И прежде чем
О ком-нибудь
Сказать плохое слово,
Вы эти вспомните стихи
И ничего другого.





Пригласил бы в гости я
Океаны
И моря,
Приходи обедать, речка,
Я отвёл тебе
Местечко –
Справа, внизу,
В белом тазу.



Пригласил бы в гости я
И слона и соловья.
Приходи на ужин, слон;
К чаю
Дам тебе лимон.




Я тихонько лёг в кровать,
Мама мне сказала: – Спать! –
Звонко тикает
Будильник.



Так приятно помечтать.





ДОБРЫЙ
ЧЕЛОВЕК

Столяр гулял в густом лесу
Среди больших стволов,
И, улыбнувшись, он сказал:
– Как много тут столов.





Охотник зайцев настрелял
Пять штук за шесть минут,
И, улынувшись, он сказал:
— Как много дичи тут.



Шёл утром добрый человек,
Стряхнув с ветвей росу,
Он улыбнулся и сказал:
— Как хорошо в лесу.

Хороший человек





Жил-был когда-то человек,
Хороший человек.

Он радовался
Облакам



И шуму быстрых рек.





Он песни пел,
Картошку ел,
Был ростом невысок.

И лодку выстроил себе
Из тёсаных
Досок.



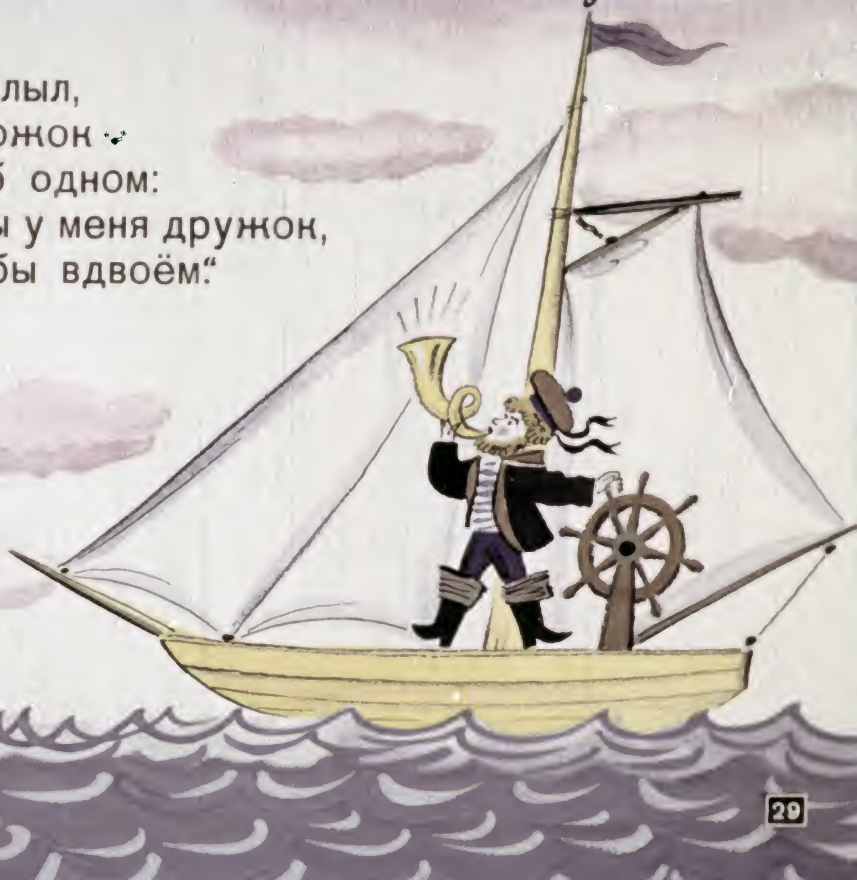
На ней он плавал
Много лет,
Проплыл
Вокруг земли,



И лодочке
Гудели вслед
Большие корабли.



А он всё плыл,
Дудел в рожок
И думал об одном:
„Вот был бы у меня дружок,
Мы плыли бы вдвоём.“



КОНЕЦ



Редактор Н. Мартынова
Художественный редактор А. Морозов

Студия „Диафильм“, 1971 г.
Москва, Центр, Старосадский пер., дом № 7
Д-313 - 71
Цветной О-30